

Юго-Западное управление МОиНСО
Структурное подразделение ГБОУ СОШ с.Красноармейское
м.р.Красноармейский Самарской области
Центр детского творчества

Принята

на заседании методического совета

от "30" августа 2019 г.

Протокол №1



Утверждаю:

Директор ГБОУ СОШ с.Красноармейское

В.Н.Хрестин

Дополнительная общеобразовательная программа

"Оператор видеосъёмки и монтажа видео"

Возраст –15-16 лет

Срок реализации – до 1 года

Автор-составитель:

Авдонина Татьяна Николаевна,
педагог дополнительного образования

2019 год

Оглавление:

1. Пояснительная записка
2. Учебно-тематический план
3. Содержание
4. Методическое обеспечение
5. Список литературы

Пояснительная записка

Дополнительная общеобразовательная программа «Оператор видеосъёмки и монтажа видео» является программой предпрофильного курса по выбору. Программа технической направленности, способствует развитию познавательной активности обучающихся, творческого мышления, профориентации в мире профессий. Знания и умения, приобретенные в результате освоения курса, являются фундаментом для дальнейшего совершенствования мастерства в области оператора видеосъёмки и видеомонтажа. Рассчитана на детей 15-16 лет.

Трудно переоценить значение видео в современном мире, мы буквально окружены зрчками видеокамер и прямоугольникам мониторов, число владельцев домашнего видео и видеосистем растет пропорционально снижению цен на постоянно совершенствуемую видеоаппаратуру. Овладеть культурой обращения с бытовой видеоаппаратурой, так же необходимо, как владеть культурой речи, культурой поведения и т.д. Получить начальные системные навыки культуры видеосъёмки призывает и обеспечивает эта программа.

Программа разработана в соответствии с нормативными документами:

- Федеральный закон от 29.12.2012г. №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Концепция развития дополнительного образования в РФ (утверждена распоряжением Правительства РФ от 04. 09.2014 № 1726-Р);
- Стратегия развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года (утверждена распоряжением Правительства Российской Федерации от 29 мая 2015 г. № 996-р);
- Приказ Министерства просвещения России от 9.11.2018 № 196 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»;
- Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15.05.2014 № 18/01/2014-01 «Об утверждении СанПиН 1.2.3.2823-10 «Санитарно-эпидемиологические требования к условиям обучения в общеобразовательных организациях»;

Федерации от 4 июля 2014 года № 41 «Об утверждении СанПиН 2.4.4.3172-14 "Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы образовательных организаций дополнительного образования детей»»;

- Приказ министерства образования и науки Самарской области от 20.08.2019 г. № 262-од «Об утверждении Правил персонифицированного финансирования дополнительного образования детей в Самарской области на основе сертификата персонифицированного финансирования дополнительного образования детей, обучающихся по дополнительным общеобразовательным программам»;

- Методические рекомендации по проектированию дополнительных общеразвивающих программ, направленных письмом Минобрнауки России от 18.11.2015 № 09-3242.;

- «Методические рекомендации по разработке дополнительных общеобразовательных программ» (Приложение к письму министерства образования и науки Самарской области 03.09.2015 № МО -16-09-01/826-ТУ).

Срок реализации программы: до 1 года

Объём программы:

8 часов, из них 3 часа – теория, 5 часов – практика.

Цель программы:

формирование элементарных умений и навыков видеосъемки и видеомонтажа с применением базовых приемов и методов.

Задачи курса:

- освоить начальные навыки пользования видеокамерой;
- изучить функции и устройство цифровой видеокамеры;
- изучить основы композиции кадра, планы и виды съемки;
- познакомить с приемами монтажа программы Adobe Premier PRO CS5;
- научить производить видеосъемку.

Принципы:

- учёт индивидуальных особенностей детей;
- учёт возрастных особенностей детей;
- выбор подростком вида деятельности по интересу;
- доступность программы.

Методы и средства:

- словесные (объяснение, беседа);
- наглядные (видеокурс);

- практические (съёмка, монтаж).

Формы проведения занятий:

- лекция;
- практическое занятие.

Конечный результат:

овладение основами профессии «Оператор видеосъёмки и монтажа видео»

Учебно-тематический план

№	Тема занятия	Количество часов	Теория	Практика
1	Инструктаж по ТБ. Экскурс по студии.	1	1	
2	Профессия - оператор видеосъёмки.	1	1	
3	Устройство видеокамеры.	1		1
4	Основы композиции кадра. Планы и виды съёмки.	1		1
5	Съёмка на природе. Особенности съёмки в павильоне и на улице.	1		1
6	Знакомство с программой монтажа AdobePremierPROCS5	1		1
7	Практическое занятие по созданию постпрезентации о предпрофильном курсе.	1		1
8	Подведение итогов.	1	1	
	ИТОГО	8 часов	3 часа	5 часов

Содержание

Занятие №1

Инструктаж по ТБ. Экскурс по студии. Просмотр презентации на тему «Братья Люмьер изобретатели СИНЕМА». Просмотр и обсуждение первых фильмов «Прибытие поезда», «Рабочие идут с фабрики», «Политый поливальщик».

Занятие № 2

Профессия оператор видеосъемки. Особенности профессии, физические и психологические данные необходимые для работы видеооператором. Знакомство с творчеством современных операторов.

Занятие № 3

Устройство видеокамеры, ее основные элементы и их назначение. Как собрать камеру на съемку, правила ухода за камерой.

Занятие № 4

Основы композиции кадра. Планы (общий, крупный, средний) и виды съемки: репортажная (документальная), постановочная, любительская. Просмотр фрагментов видеосъемок и их обсуждение.

Занятие № 5

На практике организовать съемочный процесс (по погодным условиям) на улице либо в павильоне. Оборудование необходимое для съемки. Особенности съемки в павильоне и на улице. Отснять видео, соблюдая основные планы съемки.

Занятие № 6

Знакомство с программой монтажа AdobePremierPROCS5. Сброс и обработка отснятого материала. Эффекты и звуковое сопровождение. Правила запаковки ролика.

Занятие № 7

Создание итоговой постпрезентации о предпрофильном курсе с использованием фотографий сделанных на занятиях.

Занятие № 8

Просмотр итоговой презентации. Рефлексия. Тестирование.

Методическое обеспечение

Материально-техническая база:

- цифровая камера формата HDV;
- компьютер для обработки отснятого материала с программой AdobePremierPROCS5;
- осветительные приборы;
- фотоаппарат

Кадровое обеспечение: занятия проводит педагог дополнительного образования, реализующий дополнительные общеобразовательные программы технической направленности, соответствующие профилю преподаваемого курса.

Занятия проводятся на базе СП ГБОУ СОШ с. Красноармейское ЦДТ в помещениях видеостудии (операторская и съёмочный павильон).

Литература:

1. Как снимать шедевры любой камерой. Брайан Питерсон; - Питер, 2011
2. Освещение и визуализация. Джереми Берн.- Изд.дом «Вильямс»
3. Официальный учебный курс AdobePremierPROCS5. ЭКСМО – М,2009
4. Продюсирование и режиссура короткометражных кино и видеофильмов. ДевидК.Ирвингт Питер В.РИ.- ГИТР М, 2009
5. Телевизионное производство. Дж.Миллерсон. Учебное издание/ перевод с англ. 2000

Интернет - ресурсы

1. <http://proremontpk.ru/ustanovka/kak-sdelat-klip-iz-fotografij-s-muzykoj.html>
2. <http://softobase.com/ru/article/top-programm-dlya-montazha-video>
3. <http://www.movavi.ru/support/how-to/video-editing.html>
4. <http://internika.org/umk-adobe-premiere>