Открытый урок по физической культуре в 7 классе по разделу: «Спортивные игры»

Цель урока: расширение объёма знаний о разнообразных формах соревновательной и физкультурной деятельности, использование этих форм для совершенствования индивидуальных физических и психических способностей, самопознания, саморазвития и самореализации.

Тема: Обучить передачи баскетбольного мяча одной рукой от плеча. Совершенствовать навыки быстрого ведения мяча с изменением направления движения.

Тип урока: обучающий с использованием мультимедийных средств.

Продолжительность урока: 40 мин.

Место проведения: спортивный зал.

Инвентарь и оборудование: баскетбольные мячи, секундомер, свисток, магнитофон с акустической системой для озвучивания спортивного зала, кассета с звукозаписью программы музыкальной стимуляции данного урока, наглядные пособия, CD диск, медиапроектор.

Часть	Содержание	Дози-	Организационно-методические
урока		ровка	указания
I	Вводная часть.	10 мин	
	1. Построение, рапорт дежурного, сообщение задач урока. Проверка пульса	1 мин	Дежурный ученик сдает рапорт учителю о готовности к уроку. Обратить внимание на дисциплину учащихся.
	2. Ходьба: 1) на носках, руки к плечам; 2) на пятках, руки за голову; 3) на внутренних сводах стопы, руки на пояс; 4) на внешних сводах стопы, руки в стороны. 3. Общеразвивающие упражнения на месте:	1 мин 3 мин	Обратить <i>внимание</i> на осанку во время выполнения ходьбы, на соблюдении дистанции.
	а) И.п стойка ноги врозь, руки вверх; 1- наклон вперед; 2 - и.п.; 3 - наклон назад (прогнуться);4 - и.п.; 5 - наклон влево; 6 - и.п.; 7 - наклон вправо, 8 - и.п.; б) И.п стойка ноги врозь, руки в стороны; 1 - поворот налево; 2 - и.п.;	4 раза 6 раз	ширине спортзала на вытянутые руки. Дежурный ученик проводит ОРУ на оценку. Общеразвивающие упражнения стимулируются музыкальным произведением энергичного характера с четким ритмом. Следить за правильном выполнении упражнений
	3 - поворот направо; 4 - и.п.; в) И.п стойка, руки вверх; 1 - руки вперед, мах левой ногой вперед к правой ладони; 2 - и.п.; 3 - руки вперед, мах правой ногой к левой ладони; 4 - и.п.;	6 раз	
	г) И.п основная стойка; 1 - упор присев; 2 - упор лежа; 3 - упор присев; 4 - и.п.; д) И.п глубокий присед; 1 - прыжок вверх - вперед, в полете выпрямиться, руки вверх; 2 - перед приземлением сгруппироваться и мягко возвратиться в и.п.	6 pa3	⊕ - учитель⊕ - дежурный ученик○△ - ученики
	4. Подвижная игра «День и ночь»	5 мин	Две команды становятся на середине площадки спиной друг к другу на расстоянии двух шагов. Одной команде дается название «день», другой - «ночь». У каждой команды на своей стороне площадки в 6-8 метрах есть «дом». Ведущий игры неожиданно произносит название одной из команд, например «день». Эта команда быстро убегает в свой «дом», а игроки другой команды догоняют их и пятнают, осаленных игроков подсчитывают и отпускают в свою команду. Все становятся на свои места в шеренги, игра повторяется. Важно, чтобы не было строгого чередования команд, тогда играющие предельно внимательны. Перед сигналом к бегу предлагаются игрокам несложные упражнения, чтобы отвлечь внимание.
II	Основная часть	30 мин	
	1. Обучить передачи мяча одной рукой	10 мин	Демонстрация передачи мяча и соответству-
	от плеча. 1. Демонстрация передачи мяча и соответствующее объяснение.	3 мин	ющее объяснение ученикам идет с использованием видеоматериала на CD диск и наглядного материал. <i>Техника выполнения:</i>
	2. Учебные упражнения:	7 мин	сгибая руку, приблизить мяч к плечу (или за

2.1. Передачи мяча одной рукой от		плечо), затем быстрым движением руки
плеча в парах между противостоящими		вперед послать мяч в нужном направлении,
партнерами. Учащиеся строятся двумя		завершая передачу резким движением кисти.
оптимально разомкнутыми шеренгами		Применение: при взаимодействии партнеров
лицом друг к другу на расстоянии 4 м.		на любых расстояниях. Позволяет точно
Ловля мяча выполняется так же, как и		послать мяч на значительное расстояние.
при ранее изученной передаче двумя		После объяснения ученики разбиваются на
руками от груди.		пары. Обучение начинается с передачи мяча
2.2. То же, но перед получением мяча		более сильной рукой из высокой стойки.
игрок выходит на 2-3 шага навстречу		Во время задания следить за правильным
ему, одновременно с ловлей мяча		выполнением ловли мяча, а так же за
делает остановку, после чего		постановкой ног. При не правильном
осуществляет изучаемую передачу мяча	l	выполнении задания учеником, учитель
партнеру и быстро возвращается на		использует индивидуальный подход
свое место. Если позволяют размеры		объяснения на уроке или после урока.
спортивного зала, то расстояние между		R R R R R
партнерами увеличивается еще на 2-3		
M.		
IVI.		
2 //	1	Площадка делится чертой поперек на две равные
2. Подвижная игра «Перестрелка»	4 мин	части. На расстоянии 2-2,5 м от каждой из коротких
		сторон площадки проводится еще по черте. Площадка
		представляет собой поле, состоящее из 4 полос: две
		полосы широкие («города») и две узкие (места для
		«плена»). Две равные команды размещаются каждая в
		своем городе в произвольном порядке. Учитель
		подбрасывает волейбольный мяч вверх на середине
		площадки. Игроки, не выходя из своих городов,
		стараются завладеть мячом. Игроки каждой команды
		бросают мяч в игроков противника, чтобы выбить их
		из города и взять в плен. Каждый игрок, задетый мячом, становится «пленником», после чего он
		переходит на полосу, помещенную за городом другой
		команды. Пленник может подбирать (или ловить)
		залетающий на его полосу мяч и бросать его в игрока
		чужой команды. Пленных можно освобождать. Для
		этого надо бросить любому пленнику мяч так, чтобы
		тот мог поймать его с лёта. Если пленник поймает
		мяч, то, держа его в руках, он переходит в свой город.
		Обе команды стараются мешать пленникам ловить
		мяч. Выигрывает команда, сумевшая взять в плен
		игроков другой команды (больше пленных).
3. Совершенствование навыков	8 мин	Предварительный показ, пояснения к пред-
быстрого ведения мяча с изменением		стоящей работе и особенностям ее
направления движения.		осуществления под музыку.
<i>Упражнение 3.1:</i> Ученики с ведением	2 мин	Учащиеся в двух разомкнутых шеренгах, на
мяча бегут к противоположной боковой		которые класс был поделен ранее, строятся
линии, делают поворот на 180 градусов		вдоль боковых линий баскетбольной пло-
и выполняют ведение мяча в обратном		щадки лицом друг к другу. У каждого
направлении и т.д., вплоть до сигнала		ученика по мячу. В целях повышения
«Закончить упражнение».		моторной плотности урока ведение мяча
«Закончить упражнение».		
		выполняют одновременно все
		занимающиеся. Движущегося навстречу
		партнера надо обходить с правой стороны.
		Обратить внимание учащихся на то, что ско-
		рость ведения мяча зависит, прежде всего, от
		высоты и угла отскока мяча от пола. Чем
		меньше угол и выше отскок мяча (в
		рациональных пределах), тем больше
<u> </u>	1	11 ,

	Упражнение 3.2: Ведение мяча в высокой стойке: а) ведение мяча в высокой стойке, стоя на месте; б) ведение мяча в высокой стойке при передвижении вперед; в) ведение мяча в высокой стойке при передвижении левым боком; г) ведение мяча в высокой стойке при передвижении правым боком; д) ведение мяча в высокой стойке с изменением направления движения (вперед, влево, вправо) через каждые пять шагов. Упражнение 3.3: Ведение мяча в низкой стойке, стоя на месте; б) ведение мяча в низкой стойке при передвижении вперед; в) ведение мяча в низкой стойке при передвижении левым боком; г) ведение мяча в низкой стойке при передвижении правым боком; д) ведение мяча в низкой стойке с изменением направления движения (вперед, влево, вправо) через каждые	3 мин	скорость передвижения игрока. При пониженном и близком к вертикальному отскоке ведение мяча замедляется и может вообще выполняться на месте. Туловище слегка наклонено вперед, голова поднята, мяч должен отскакивать до уровня пояса. Пальцы ведущей мяч руки разведены и слегка согнуты, соприкосновения с мячом осуществляются кончиками пальцев. Свободная рука слегка отводится в сторону и поднимается на уровень локтя, что помогает поддержанию равновесия тела и прикрыванию мяча от соперника Напомнить учащимся, что ведение мяча в низкой стойке используется, когда соперник стремится отобрать мяч, для обводки соперника и прохода к кольцу. В этом случае игроку следует вести мяч как можно ближе к себе, свободной рукой и туловищем, укрывая его от соперника. Учитель дает краткое заключение по результатам ведения мяча, с последующей подготовкой к учебной игре.
	пять шагов. 4. Баскетбол по упрощенным правилам.	8 мин	Учебная игра в баскетбол с акцентированным использованием быстрого ведения мяча с изменением направления движения и передачи мяча одной рукой от плеча идет на закрепление пройденного материала.
III	Заключительная часть	5 мин	<u> </u>
	1. Построение. Проверка пульса Подведение итогов. Домашние задание.		Демонстрация жестов судьей через медиапроектор. Предлагается 2-3 ученикам на оценку приготовить самостоятельно доклад по разделу: «Баскетбол». Лучший доклад будет зачитан перед классом. Д/з – комплекс 1. Выставление оценок.