



Государственное бюджетное общеобразовательное учреждение Самарской области  
средняя общеобразовательная школа с. Красноармейское муниципального района  
Красноармейский Самарской области

**Рассмотрено:**

 Руководитель ППК  
/М.И. Брянцева/  
Протокол № 1  
от « 25 » августа 2020 г.

**Проверено:**

 Заместитель директора по УВР  
ГБОУ СОШ с. Красноармейское  
/О.Н. Абашкина/  
от « 26 » августа 2020 г.

**Утверждено:**

 Директор  
ГБОУ СОШ с. Красноармейское  
 /В. Н. Хрестин /  
Приказ № 45/3 от « 27 » августа 2020

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**  
**Курса предпрофильной подготовки по выбору**  
**ОПЕРАТОР ВИДЕОСЪЕМКИ**  
**9 класс**

## Содержание

### **Занятие №1**

Инструктаж по ТБ. Экскурс по студии. Просмотр презентации на тему «Братья Люмьер изобретатели СИНЕМА». Просмотр и обсуждение первых фильмов «Прибытие поезда», «Рабочие идут с фабрики», «Политый поливальщик».

### **Занятие № 2**

Профессия оператор видеосъемки. Особенности профессии, физические и психологические данные необходимые для работы видеооператором. Знакомство с творчеством современных операторов.

### **Занятие № 3**

Устройство видеокамеры, ее основные элементы и их назначение. Как собрать камеру на съемку, правила ухода за камерой.

### **Занятие № 4**

Основы композиции кадра. Планы (общий, крупный, средний) и виды съемки: репортажная (документальная), постановочная, любительская. Просмотр фрагментов видеосъемок и их обсуждение.

### **Занятие № 5**

На практике организовать съемочный процесс (по погодным условиям) на улице либо в павильоне. Оборудование необходимое для съемки. Особенности съемки в павильоне и на улице. Отснять видео, соблюдая основные планы съемки.

### **Занятие № 6**

Знакомство с программой монтажа AdobePremierPROCS5. Сброс и обработка отснятого материала. Эффекты и звуковое сопровождение. Правила запаковки ролика.

### **Занятие № 7**

Создание итоговой постпрезентации о предпрофильном курсе с использованием фотографий сделанных на занятиях.

## **Занятие № 8**

Просмотр итоговой презентации. Рефлексия. Тестирование.

## Учебно-тематический план

№	Тема занятия	Количество часов	Теория	Практика
1	Инструктаж по ТБ. Экскурс по студии.	1	1	
2	Профессия - оператор видеосъемки.	1	1	
3	Устройство видеокамеры.	1		1
4	Основы композиции кадра. Планы и виды съемки.	1		1
5	Съемка на природе. Особенности съемки в павильоне и на улице.	1		1
6	Знакомство с программой монтажа AdobePremierPROCS5	1		1
7	Практическое занятие по созданию постпрезентации о предпрофильном курсе.	1		1
8	Подведение итогов.	1	1	
	<b>ИТОГО</b>	<b>8 часов</b>	<b>3 часа</b>	<b>5 часов</b>

## Методическое обеспечение

### Материально-техническая база:

- цифровая камера формата HDV;
- компьютер для обработки отснятого материала с программой AdobePremierPROCS5;
- осветительные приборы;
- фотоаппарат

**Кадровое обеспечение:** занятия проводит педагог дополнительного образования, реализующий дополнительные общеобразовательные программы технической направленности, соответствующие профилю преподаваемого курса.

Занятия проводятся на базе СП ГБОУ СОШ с. Красноармейское ЦДТ в помещениях видеостудии (операторская и съёмочный павильон).

### Литература:

1. Как снимать шедевры любой камерой. Брайан Питерсон; - Питер, 2011
2. Освещение и визуализация. Джереми Берн.- Изд.дом «Вильямс»
3. Официальный учебный курс AdobePremierPROCS5. ЭКСМО – М,2009
4. Продюсирование и режиссура короткометражных кино и видеофильмов. ДевидК.Ирвингт Питер В.РИ.- ГИТР М, 2009
5. Телевизионное производство. Дж.Миллерсон. Учебное издание/ перевод с англ. 2000

### Интернет - ресурсы

1. <http://proremontpk.ru/ustanovka/kak-sdelat-klip-iz-fotografij-s-muzykoj.html>
2. <http://softobase.com/ru/article/top-programm-dlya-montazha-video>
3. <http://www.movavi.ru/support/how-to/video-editing.html>
4. <http://internika.org/umk-adobe-premiere>



